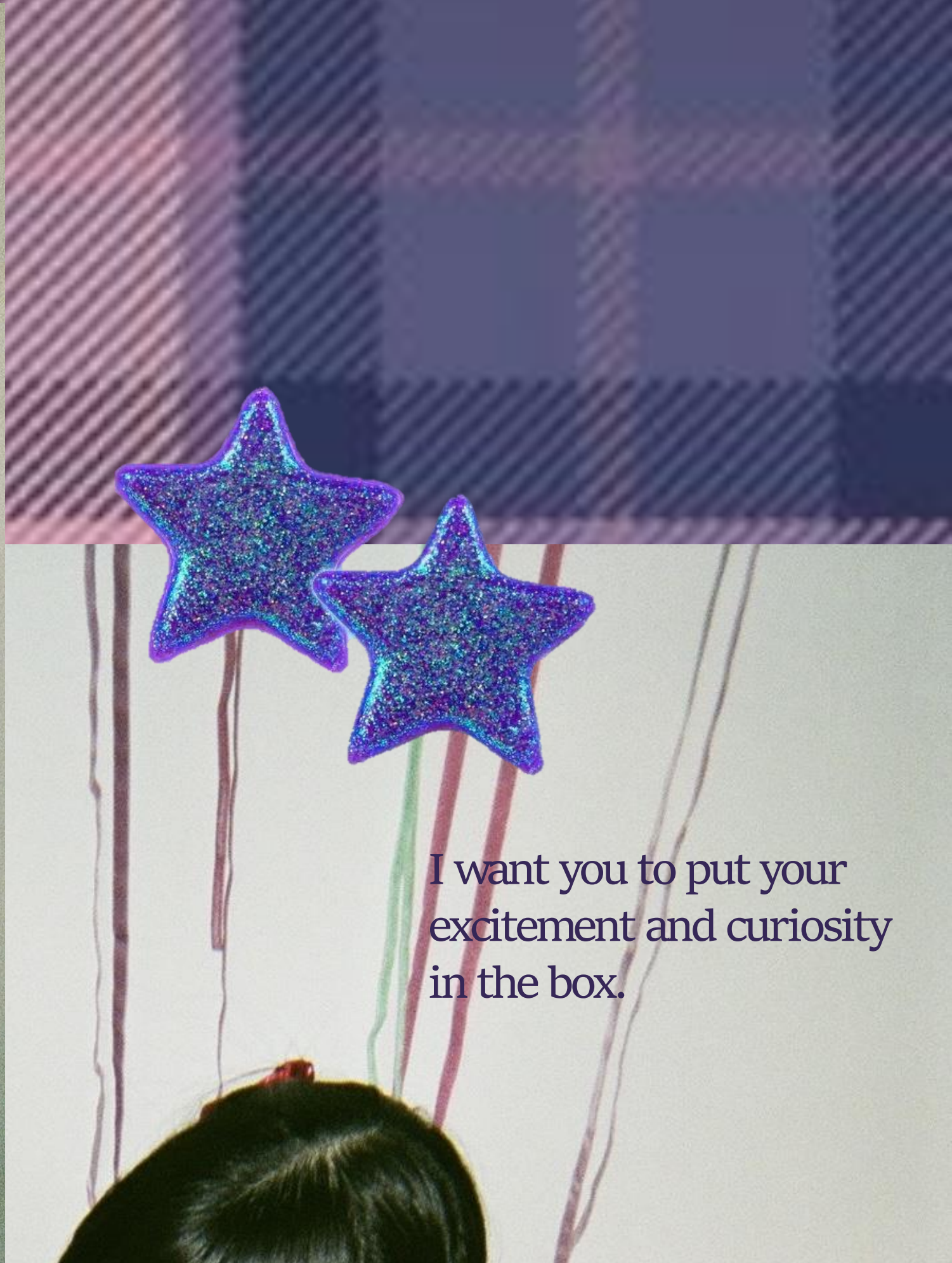




Tie a bow



I want you to put your excitement and curiosity in the box.



I hope you can find someone who you can relate to.



模様染めの伝統技法を用いた  
衣服制作

解野研究室 A21AB022 右馬野 綾音



インドのブロックプリントのように、下絵のデザインから版づくり、模様染めのすべてを自分の手で行った。伝統的な模様染めを自分なりの表現で現代の衣服生活に落とし込み、手染めならではのあたたかさやさしさを感じてもらえる作品を目指した。



★ デザイン画



★ 配色イメージの決定



★ 予備実験



★ トワルチェック

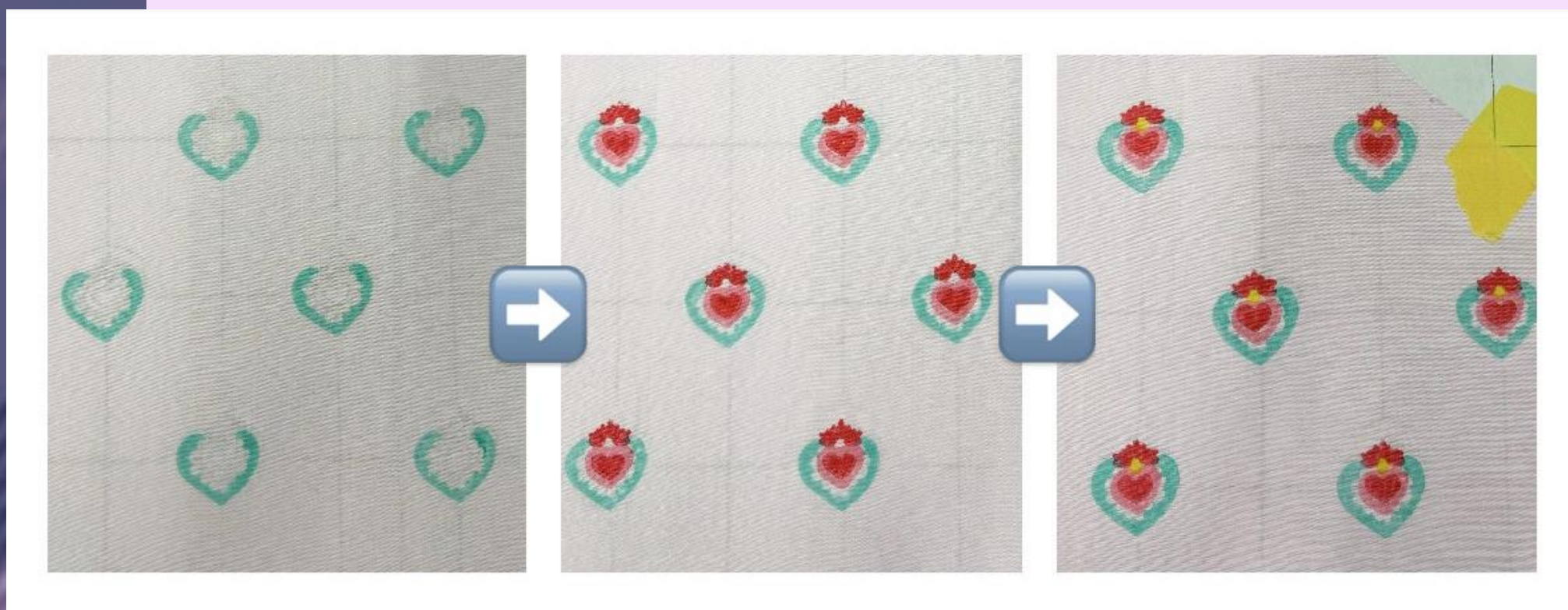


★ 版づくり



★ 地染め本番

★ 柄染め



★ 縫製

