

# 中部地方の民家の懸魚に関する研究

阿部研究室 A20AB127 森楓花

## 01 背景・目的



【図1】松本城に取り付けられた蕪懸魚

懸魚とは、屋根に下っている妻飾りである【図1】。

私が懸魚に興味を持ったのは、日本建築に関する本の中で懸魚は形態がバリエーション豊かであり、とても魅力的であると知ったことがきっかけであった。調べていく中で、社寺建築に懸魚が取り付けられることが多いが、民家にも懸魚が取り付けられている事を知った。

本研究では、中部地方の重要文化財に登録されている民家に着目し、民家の懸魚の形態やデザイン、地域性などの特徴を明らかにすることを目的とする。中部地方は、日本海側・太平洋側、海岸部・山間部、工業地帯・農業地帯など多様な風土・文化を持った地方であるため対象を中部地方とした。

## 02 方法

### 既往研究

詳しく懸魚の歴史や形態・デザインなどの専門知識を得るため、CiNii Researchにて既往研究の抽出を行った。

### 中部地方の重要文化財に登録されている民家

文化庁『国指定文化財等データベース』にて、中部地方の重要文化財に登録されている民家の検索を行った。検索結果より、懸魚が取り付けられている民家を抽出し、民家の特徴や懸魚の特徴を比較するため概要表を作成した。

### ヒアリング調査

株式会社津社寺工務店小山興誓様にご協力いただき、全国の懸魚のデザイン・形態の特徴や家格と懸魚の関係性などより詳しい情報や文献を得るためヒアリング調査を行った。

### 現地調査

装飾の特徴や民家の歴史などを知るため、懸魚の外観調査や民家全体の装飾の特徴等について4件の現地調査（長野県、静岡県）を行った。

## 03 既往研究

論文検索エンジン CiNii Research にて検索ワードを『懸魚』に設定し、検索を行ったところ、12件が該当した。今回の検索結果の中で、民家の懸魚について触れられており、最も関連性が高く参考になった文献を以下に記す。

劉羽虹氏

「懸魚の伝来と展開：日中の住まいの比較研究をめざして」  
破風飾りは禁止されていたが、文政の頃には規制が緩み、江戸時代の末期には民家に懸魚が取り付けられるようになったと述べている。

佐々木孝雄氏

「懸魚（げぎょ）：懸魚の形態と意匠の移り変わり」  
懸魚の意匠の形態を①蕪懸魚、②猪目懸魚、③梅鉢懸魚、④三花懸魚、⑤魚尾懸魚、⑥二重懸魚、⑦切懸魚、⑧雁股懸魚、⑨楯懸魚、⑩貝頭懸魚、⑪結綿懸魚、⑫彫懸魚の12種類に分類されていた。



【図2】懸魚の種類 / 「懸魚（げぎょ）：懸魚の形態と意匠の移り変わり」より

## 論文構成

- |               |  |
|---------------|--|
| 1. はじめに       | 1-1 背景・目的<br>1-2 方法  |
| 2. 既往研究       | 2-1 論文検索エンジンによる調査<br>2-2 懸魚に関する先行研究  |
| 3. 中部地方の民家の懸魚 | 3-1 文化庁『国指定文化財等データベース』による調査<br>3-2 民家に取り付けられた懸魚の概要表の作成<br>3-3 日本地図への分布図の作成<br>3-4 装飾的要素の高い懸魚 |
| 4. ヒアリング      | 4-1 概要（日程・調査対象・内容）<br>4-2 考察   |
| 5. 現地調査       | 5-1 旧林家住宅 5-2 馬場家住宅<br>5-3 松城家住宅 5-4 江川家住宅   |
| 6. おわりに       | 謝辞 / あとがき / 写真出典 / 参考文献・サイト  |

## 04 データベースにより調査

懸魚の形態やデザインについて分析・比較を行うため、文化庁『国指定文化財データベース』の調査結果をもとに中部地方の民家の懸魚についての概要表を作成した【表1】。

【表1】中部地方の民家の懸魚

名称	懸魚の種類	写真(懸魚)	写真(民家)
旧笹川家住宅(新潟県新潟市)	兎毛通し		
旧長谷川家住宅(新潟県長岡市)	蕪懸魚 オリジナル懸魚 (降り懸魚あり)		
旧平澤家住宅【松籟閣】(新潟県長岡市)	猪目懸魚 三花懸魚 オリジナル懸魚 (降り懸魚あり)		
上時国家住宅(石川県輪島市)	兎毛通し 三花懸魚		
旧木下家住宅(福井県勝山市)	猪目懸魚		
中村家住宅(福井県南条郡)	猪目懸魚 彫懸魚		
安藤家住宅(山梨県南アルプス市)	蕪懸魚×2		
高室家住宅(山梨県甲府市)	蕪懸魚		
旧小諸本陣(長野県小諸市)	蕪懸魚		
旧中村家住宅(長野県塩尻市)	蕪懸魚		
旧中村家住宅(長野県大町市)	蕪懸魚		
馬場家住宅(長野県松本市)	蕪懸魚×2 彫懸魚		
松道家住宅(長野県下伊那郡)	オリジナル懸魚		
旧林家住宅(長野県岡谷市)	彫懸魚 蕪懸魚×2		
旧太田脇本陣林家住宅(岐阜県美濃加茂市)	蕪懸魚		
小坂家住宅(岐阜県美濃市)	蕪懸魚		
早川家住宅(岐阜県海津市)	オリジナル懸魚		
江川家住宅(静岡県伊豆の国市)	蕪懸魚		
松城家住宅(静岡県沼津市)	彫懸魚		



## 05 現地調査

中部地方の重要文化財の民家4件の現地調査を行った。

### ① 旧林家住宅

【所在地】長野県岡谷市御倉町2番20号

旧林家住宅には、計3つの懸魚を確認する事が出来た。1つ目は、主屋の玄関に取り付けられた彫懸魚。とても繊細な波しぶきのデザインが彫刻で施されており、手が込んでいた。



【図3】旧林家住宅 懸魚 / 著者撮影

### ② 馬場家住宅

【所在地】長野県松本市内田357番地6

本棟造の主屋に豪華な蕪懸魚が取り付けられていた。実際に近くで見た懸魚は、とても迫力があり、鱗に施された彫刻がとても手が込んでいて美しかった。また、主屋には野菜の蕪の形をした可愛らしい彫懸魚が取り付けられていた。



【図4】馬場家住宅 懸魚 / 著者撮影

### ③ 松城家住宅

【所在地】静岡県沼津市戸田72

松城家住宅の懸魚は、鶴の彫刻が施されており、他の住宅に取り付けられている懸魚と見比べても緻密で迫力があつた。また、亀の彫刻が施された欄間の透かし彫は、存在感があり、美しかった。



【図5】松城家住宅 懸魚 / 著者撮影

### ④ 江川家住宅

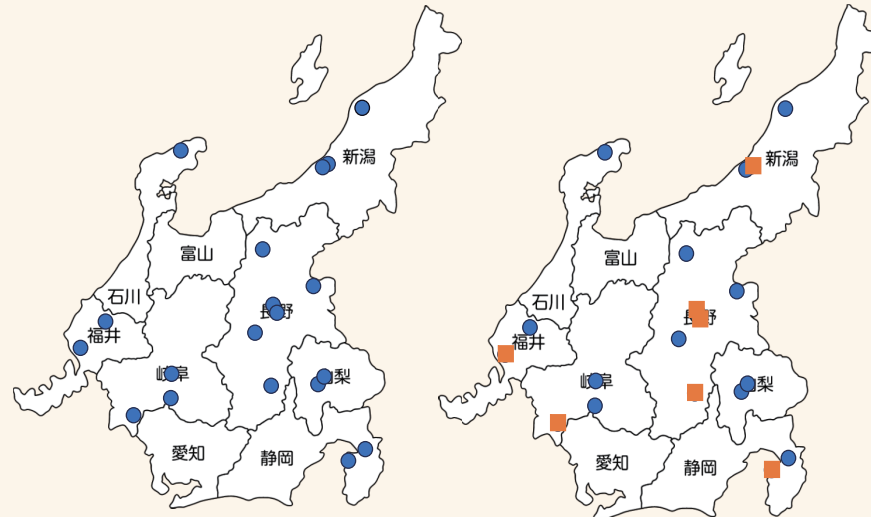
【所在地】静岡県伊豆の国市菰山1番地

江川家住宅には、1つの懸魚を確認する事が出来た。懸魚自体の形態は蕪懸魚とベーシックな形だが、六葉の部分には江川家の家紋が施されていた。



【図6】江川家住宅 懸魚 / 著者撮影

## 06 懸魚の地域性（中部地方）



【図7】中部地方の民家の懸魚の分布図

【図8】装飾性の高い懸魚の分布図

● 定形の懸魚  
■ 装飾性の高い懸魚  
(オリジナル懸魚・彫懸魚)

懸魚が取り付けられている民家の所在地を日本地図にマッピングした【図7】。懸魚付き民家は、中部地方の各地に存在しており、地域的偏在はみられない。懸魚が取り付けられている民家の事例がほぼ中部地方全域に分布していることから、全国の民家の懸魚に地域性はなく、広い地域で存在している可能性がある。

また、装飾性の高い懸魚(オリジナル懸魚・彫懸魚)を日本地図にマッピングしたが、不規則に分布しており、懸魚の様式やデザインに明らかな地域的偏在は認められなかった【図8】。

## 07 ヒアリング調査

2023年8月22日株式会社魚津社寺工務店小山興誓様にお話を伺った。

頂いた1~3のコメントに対する考察を以下に記す。

### 1) 寒冷地ほど作業時間が増えるので懸魚のデザインが凝っていることが多い。

考察：民家の所在地の天候と懸魚のデザインをまとめて比較・分析を行ったが、天候による懸魚へのデザインの影響を見つけることはできなかった。

### 2) 身分階級・家格と懸魚は関係しているのではないかと。

考察：家格が高い上層の住宅すべてに懸魚が取り付けられているわけではないが、ある程度の権力を持った住宅には懸魚が取り付けられている可能性が高い。

### 3) 名工によって懸魚の作風・傾向が存在する。

考察：松城家住宅の懸魚は福田徳蔵が手掛けた作品であり、松城家住宅以外の作品と比べても彫刻が緻密で美しい点が類似していることから懸魚には名工によって作風・傾向が存在すると推測した。

## 08 まとめ

中部地方の民家に取り付けられた懸魚の特色や地域性の有無を以下のように推測した。

- 1) 中部地方の民家に取り付けられた懸魚のデザインに目立った地域性はなかった。
- 2) 大工や居住者の趣味嗜好が懸魚の形態やデザインに影響を及ぼしている可能性がある。
- 3) 家格が高い上層の住宅全てに懸魚が取り付けられている訳ではないが、社会的ステイタスの高い人物の居宅には懸魚が取り付けられている可能性が高い。
- 4) 大工の家系によって懸魚の作風・傾向が存在すると推測する事出来る。

印象的だった全国の民家に取り付けられた懸魚



【図9】本芳我家住宅 / 愛媛県喜多郡



【図10】今西家住宅 / 奈良県橿原市

## 写真引用

- ・『懸魚1 - まちなみのアクセント』: <https://osampo2001.sakura.ne.jp/machi/gegyo1.html>
- ・『本芳我家 | 愛媛のスポット・体験』: <https://www.iyokannet.jp/spot/1557>
- ・Kiyoshi Akazawa『長谷川邸(旧長谷川住宅)-Google マップ』: <https://www.google.com/maps/contrib/106465798653881029768>
- ・Maurice Belmondo『旧平澤家住宅(松籟閣)-Google マップ』: <https://www.google.com/maps/contrib/115487921194007952682>
- ・Takuo Yamamoto『上時国家住宅-Google マップ』: <https://www.google.com/maps/contrib/112590733794497978870>
- ・kazushi watanabe『旧木下家住宅-Google マップ』: <https://www.google.com/maps/contrib/104622458032998366226>
- ・南越前町ホームページ『重要文化財 中村家住宅 | 南越前町ホームページ』: <https://www.town.minamiechizen.lg.jp/kurasi/103/128/p002138.html>
- ・水浅葱『安藤家住宅-Google マップ』: <https://www.google.com/maps/contrib/101254045355693320715>
- ・kan\*\*\*\*\*『旧小諸本陣-Yahoo! マップ』: <https://map.yahoo.co.jp/v2/place/pLKKdrcdoG6>
- ・しず『中村邸-Google マップ』: <https://www.google.com/maps/contrib/115778122906768646604>
- ・山越建一『旧中村家住宅-Google マップ』: <https://www.google.com/maps/contrib/115330019056179407778>
- ・南アルプスユネスコエコパーク『長野県大鹿村 松下家住宅』: [https://www.minami-alps-br.org/travel\\_guide/detail/location\\_05/cultural\\_property/cultural\\_property02.html](https://www.minami-alps-br.org/travel_guide/detail/location_05/cultural_property/cultural_property02.html)
- ・Bluemax『松下家住宅-Google マップ』: <https://www.google.com/maps/contrib/111665852958579746003>
- ・竹内明『旧太田船本陣 林家住宅-Google マップ』: <https://www.google.com/maps/contrib/105471840484385906374>
- ・美濃市環境協会『うだつの上がる町並み | 観る | 巡る | 美濃市観光協会』: <https://minokanko.com/seeing/category/history-culture/p5973/>
- ・伊豆の国市観光協会『国指定重要文化財 江川邸』: <https://izunotabi.com/sightseeing/egawatei/>
- ・文化庁『国指定文化財等データベース』: <https://kunishitei.bunka.go.jp/bsys/index>

## 謝辞

調査にご協力いただきました株式会社魚津社寺工務店社長魚津忠弘様、営業部長小山興誓様に大変お世話になりました。ここに記して深く感謝の意を表します。